**муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Воскресенская школа»**

**Конспект занятия в творческой мастерской**

**по теме:** «Деревья осенью».

**Разработала:** Маркова Анна Александровна

учитель начальных классов

МОУ «Воскресенская школа»

**село Воскресенское Череповецкий район**

**2021 год**

**Занятие по теме «Деревья осенью».**

**Цель :** обобщить, уточнить и расширить представления об осени в лесу.

**Задачи:**

**1. Воспитательные:** прививать усидчивость, дисциплинированность, воспитывать чувство дружбы.

**2. Коррекционно-развивающие**: развивать речь учащихся, обогащать словарный запас, развивать и корригировать память, внимание, наблюдательность. Продолжить развивать координацию речи с движением, закрепить представления перелетных птицах, грибах, животных. Развивать мелкую моторику.

**3. Образовательные**: способствовать развитию познавательной и речевой активности в процессе непосредственно образовательной деятельности учащихся, упражнять в составлении описательного рассказа об осени.

**План урока.**

1. Организационный момент.

- психогимнастика;

2. Мотивация и целеполагание.

3. Актуализации субъективного опыта учащихся.

4. Работа в творческой мастерской.

- пальчиковая гимнастика;

- Самостоятельная работа обучающихся.

5. Итог занятия.

7. Рефлексия.

**Ход занятия:**

**1.Организационный момент.**

**Психогимнастика.**

**Учитель:** Здравствуйте, ребята! «Сядьте поудобнее, расслабьтесь. Теперь закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите легко и спокойно». *(На фоне музыки)* (Приложение 1.) Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь рядом с красивым озером. Слышны лишь ваше дыхание, плеск воды.

Солнце ярко светит, и от этого вы себя чувствуете лучше. Солнечные лучи согревают вас. Вы слышите пение птиц и стрекотанье кузнечика. Вам абсолютно спокойно. Солнце светит, воздух чистый и прозрачный. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете… А теперь открываем глаза. Мы снова в школе, в нашем классе, мы хорошо отдохнули, у нас бодрое настроение. С таким же отличным настроением мы поработаем на протяжении всего нашего занятия.

Ребята, у нас на доске появилось одинокое дерево (на доске прикреплено дерево без листьев). Почему я назвала его одиноким?

Учащиеся: Это дерево без листьев.

Учитель: У нас в кабинете на стенах прикреплены листочки разного цвета. Я попрошу вас взять один из них (любого цвета) и помочь нашему дереву покрыться разноцветной листвой.

**Учитель:** Молодцы, а сейчас послушайте, что же означал цвет каждого листочка. Тех, кто выбрал зеленый лист, ожидает успех на сегодняшнем занятии. Красный лист - желают общаться. Желтый лист – проявят активность. Оранжевый – будут настойчивы.

Дерево покрылось листвой, с помощью вас оно окрасилось в разные цвета.

Красота дерева зависела от вас, ваших стремлений и ожиданий.

И красота выполненной работы сегодня на занятии будет зависеть от вас?

**2. Мотивация и целеполагание:**

**Учитель:** Ребята, кто может назвать тему нашего занятия.

**Учащиеся:** Осеннее дерево!

**Учитель:** Чему же мы сегодня будем учиться в нашей творческой мастерской?

**Учащиеся: (ответы детей)**

**Учитель:**

1. Сегодня на занятии мы с вами узнаем, почему листья осенью желтеют.

2. Какие художники писали осень?

3. Будем учиться рисовать осеннее дерево.

**3. Актуализации субъективного опыта учащихся.**

**Учитель:** Много написано стихов, картин про золотую осень. Осень действительно очень красива, когда все деревья в разноцветных листьях, мы любуемся золотистым листопадом и ходим по шуршащей опавшей листве. Но многие ли из Вас смогут ответить, почему листья осенью меняют цвет и опадают?

**Доклад учащегося «Почему листья осенью опадают?» (**Приложение 2.)

Зеленый цвет листьев у растений из-за пигмента хлорофилла, и его запасы пополняются, пока есть свет и тепло. С наступлением осени меняются климатические условия. Световой день становится коротким, ночи становятся более длинными и холодными. Поскольку деревья и кустарники все меньше получают солнечного света, то замедляется процесс выработки в них хлорофилла, в растениях замедляются все процессы жизнедеятельности.  Хлорофилл, дающий листьям зеленый цвет, разрушается, а вместо него активизируются другие красящие пигменты – антоциан, каротин, ксантофилл. Они окрашивают листья в желтый, багровый и оранжевый цвета.

В результате всего этого через листья все меньше и меньше к дереву поступает питательных веществ. Они становятся ненужными дереву, и постепенно слабеет связь между деревом и листьями. Листья хуже держатся и начинают слетать даже от небольшого порыва ветра. Начинается осенний листопад.

За время жизни листьев в них скапливаются различные вредные вещества и, сбрасывая их, дерево избавляется от загрязнений. А весной вырастут новые и здоровые листья.

Зимой на ветках деревьев скапливается снег, а если бы оставались и листья – то и на них. Сбрасывание листьев осенью предотвращает поломки ветвей под тяжестью снега на листьях.

**Учитель:** Вот мы с вами и ответили на первый вопрос «Почему листья желтеют осенью?»

**4. Работа в творческой мастерской.**

А сейчас подойдите к доске, рассмотрите репродукции картин и прочитайте имена известных художников, их написавших.

**Учащиеся:** (Рассматривают выставку у доски, вслух читают их авторов)

**Учитель:** Присаживаемся на свои места. Давайте еще раз все вместе прочитаем надписи к картинам. Алексей Саврасов «Осень», Иван Шишкин «Золотая осень», Исаак Левитан «Золотая осень». (Приложение 3.) В нашем учебнике на странице 12 тоже есть репродукции картин Ивана Шишкина и Ильи Левитана. Откройте учебники и рассмотрите их.

(учащиеся самостоятельно рассматривают иллюстрации )

**Учитель:** Художники в своих картинах помогают нам увидеть красоту природы России. Какие краски использовали художники для своих картин?

**Учащиеся:** Красный, желтый, оранжевый, коричневый.

**Учитель:** Сегодня мы с вами тоже будем художниками и нарисуем осеннее дерево. Перед вами лист, на котором изображен только ствол дерева. Чего не хватает на рисунке?

**Учащиеся:** На рисунке не хватает разноцветных листьев.

**Учитель:** Вот сейчас мы с вами и нарисуем листья для своих деревьев. Но прежде подготовим пальчики к работе.

**Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»** (Приложение 4.)

Раз, два, три, четыре, пять

*(Загибают пальчики, начиная с большого)*

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

(Сжимают и разжимают кулачки.

Загибают пальчики, начиная с большого.)

Маме осенний букет отнесем(*«Шагают»* по столу.)

**Учитель:** А рисовать мы с вами будем не кисточкой, а ватными палочками (каждому учащемуся выдаются по 5 ватных палочек, завязанных в пучок). А сейчас возьмите палитру и налейте в одну ячейку те цвета, которые мы с вами назвали.

А сейчас обмакиваем палочки во все краски сразу и начинаем рисовать листочки (учащиеся под музыку работают самостоятельно после показа учителем).

Не забываем, что листочки у нас могут быть не только на дереве, но и в воздухе и на земле.

**Физкультминутка:** А сейчас давайте немного отдохнем и подвигаемся под музыку. («Песенка – зарядка «Алина Кукушкина) (Приложение 5.)

**5. Самостоятельная работа обучающихся** (помощь учителя отдельным обучающимся).

**6. Итог урока. Организация выставки работ.**

**Учитель:** Заканчиваем работу и прикрепляем свои рисунки на доску.

Посмотрите, какой осенний лес у нас с вами получился. Каждый из вас постарался.

Ребята, скажите, кто запомнил фамилии художников, репродукции картин которых мы рассматривали?

Кто сможет нам рассказать, почему листья с деревьев осенью опадают?

Чему мы учились сегодня на занятии?

**7. Рефлексия**

**Учитель:** У нас в классе ещё остались разноцветные листочки, и я попрошу вас сейчас подойти и сорвать лист, который соответствует вашему настроению.

Желтый – спокойное.

Красный – восторженное.

Зеленый – грустное.

(Учащиеся снимают оставшиеся с начала урока листья выбранного цвета)

**Учитель:** Всем спасибо за работу, наше занятие окончено.

**Список используемой литературы:**

1. Детская энциклопедия «Мир леса»; Москва «Махаон», 2006
2. М.Ю. Рау, М.А. Изобразительное искусство. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Зыкова издательство ПРОСВЕЩЕНИЕ 2017
3. Ставцева В.В.: Организация здоровьесберегающего образовательного процесса на уроке.-Белгород: НИУ БелГУ,2011